

R T A N Z P R V I Z Z E R I E I S E + D I D A N Z A + P R I X S U I S W I S S D

Sensibilisierungsmassnahme Kulturerbe Tanz

Die Schweiz bewegt

Konzept und Regie

Karin Hermes

Schnitt und Texte

Stefanie Christ

Schnitt und Kamera

Daniel Schneeberger

Compagnies, Choreographinnen und Choreographen

ballettmainz, Martin Schläpfer

Katharina Vogel

Daniele Finzi Pasca

Philippe Olza

Tanz Luzerner Theater, Felix Landerer

Ballett Zürich, Christian Spuck

Cie. Utilité Publique

Marcel Leemann Physical Dance Theater

Association LaCie / Cie Estelle Héritier

Cie Fabienne Berger

Béjart Ballet Lausanne

DA MOTUS!

Foofwa d'Imobilité / Neopost Ahrrrt

Tanzcompagnie Flamencos en Route

Dorothea Rust

All Exclusiv // Alexandra Bachzetsis

öff öff productions

Cathy Sharp Dance Ensemble

Gisela Rocha Company

Ballett Basel, Richard Wherlock

Sigurd Leeder School of Dance, Herisau

compagnie drift

Cie. Philippe Saire

Compagnie Nicole Seiler

Vertical Danse, Noemi Lapzeson

Kumpane

Jessica Huber

Maud Liardon / Cie Arnica 9CH

Compagnie Linga

Avventure in Elicottero Prodotti AiEP

ZOO / Thomas Hauert

Oona Project, Marisa Godoy

hideto heshiki / serioushobbys

Yann Marussich

AnnaRöthlisbergerCo.
kalauz/schick
Alias/Guilherme Botelho
Ballet du Grand Théâtre de Genève
Anna Huber
hermesdance
Gilles Jobin
Zimmermann & de Perrot
Simone Aughterlony
Bern Ballett, Hofesh Shechter

Filmausschnitte

Reines d'un Jour, Pascal Magnin
Bödälä – Dance the Rhythm, Gitta Gsell
Mary Wigman, Allegra Fuller Snyder
Harald Kreutzberg

Fotografien

Alexander und Clotilde Sacharoff
Max Terpis
Katja Wulff
Monte Verità
Charlotte Bara
Dalcroze Institut, Tanz-/Rhythmikschülerinnen
Susana, Sommerkurse 1964, Zürich
Hans Züllig, Sommerkurs 1956, Zürich
Mary Wigman, Sommerkurs 1951
Ballets Russes, Titelseite Programmheft
Beatriz Consuelo
Serge Lifar, Nicholas Zereff
Jean Deroc
Dorothea Rust

Musik

Mich Gerber
J.S. Bach
The Prodigy
Hughes de Courson
Ländlerquartett Landboden
Christian Vogel
Hofesh Shechter

Juchzer

Irene Burren

Sprecher

Yannick Schmuki

Tontechnik

Bruno Grünig

Beratung visuelles Design

Jacqueline Baum

Assistenz und Rechte

Sarah Uwer

Mit freundlicher Erlaubnis

Xenix Film, artfilm, Dance Horizons Video

Dank für Beratung und Unterstützung

Tobias Bucher, Tiziana Conte, Beate Engel,
Nicoletta Gullin, Christian Jamin (Videoplus, Basel),
Andreas Lisibach (LIZI STUDIO), Marjolaine Minot,
Monica Nolli, Katrin Oettli, Christian Schneeberger

In Zusammenarbeit mit

Schweizer Tanzarchiv, Zürich
Collection suisse de la danse, Lausanne
Schweizerische Theatersammlung, Bern
RSI Rete Due

Koproduktion hermesdance und pinkproductions.ch

Auf Initiative von

Claudia Rosiny

Im Auftrag von

Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Eidgenössisches Departement des Innern EDI
Bundesamt für Kultur BAK

© 2013